

Деловая игра по развитию речи для воспитателей на педсовете.

Цель: формирование педагогической компетентности педагогов; развитие коммуникативных качеств, умение работать в коллективе, уточнение знаний и умений педагогов по проблеме речевого развития детей.

Задачи:

1. Активизировать знания педагогов о методах, приемах и средствах развития речи дошкольников.
2. Повысить у воспитателей компетентность в области развития речи дошкольников.
4. Развивать личностные профессиональные качества педагогов.
5. Совершенствовать навыки логического мышления.

Сегодня мы собрались, чтобы поделиться своими знаниями и умениями в области развития речи и мышления у детей дошкольного возраста, а также повысить свою педагогическую компетентность в данном направлении. Предлагаем придумать название команд и выбрать капитана команды.

Мы приглашаем Вас на деловую игру. Но прежде нужно поприветствовать экспертов, которые будут следить за правильностью выполнения заданий, в конце игры подведут итог: насколько методически педагоги подготовлены в области речевого развития дошкольников. Итак, мы начинаем, я задаю вопросы, вы отвечаете, эксперты оценивают каждый правильный ответ по пятибалльной системе.

Материал и оборудование: бубен для каждой команды, карандаши, листы бумаги, карточки с заданиями, зеркала.

1.Разминка:

Каждой команде рассказать: одну заличку, потешку, дразнилку, загадку, пословицу.

2. «Теория тоже важна»

Вам нужно ответить на вопросы по развитию речи. Для каждой команды по 4 вопроса:

Первая команда. Перечислите задачи по развитию речи детей дошкольного возраста. *(развитие словаря, формирование грамматического строя речи, воспитание звуковой культуры речи, развитие связной речи, подготовка детей к обучению грамоте, развитие речевого дыхания, выразительности).*

Вторая команда. Что мы понимаем под развитием речи дошкольника? *(развитие речи дошкольника – работа над всеми сторонами речи)*

Первая команда. Что такое диалог? *(диалог - это разговор двух и более людей, также диалогом называют литературное произведение в форме разговора).*

Вторая команда. Что такое монолог? *(монолог (от греч. topos один и logos речь) - речь действующего лица, главным образом в драматическом произведении, выключенная из разговорного общения персонажей и не предполагающая непосредственного отклика, в отличие от диалога; речь, обращенная к слушателям или к самому себе)*

Первая команда. Как называется образное, краткое изречение, метко определяющее какое-либо явление *(поговорка)*

Вторая команда. Как называется короткий рассказ, чаще всего стихотворный, инсказательного содержания с выводом-моралью *(басня)*

Первая команда. Как называется основной вид устного народного творчества, художественное повествование фантастического, приключенческого или бытового характера (*сказка*).

Вторая команда. Как называется устное народное творчество, народная мудрость (*фольклор*)

3. Вопросы ко обеим командам на скорость. Какой возрастной группе соответствуют приведенные ниже задачи по ознакомлению с художественной литературой:

1. Воспитывать умение слушать внимательно сказки, стихи, рассказы. Следить за развитием действия в сказке, сочувствовать положительным героям. Учить понимать смысл произведения; воспроизводить с помощью вопросов воспитателя содержание в правильной последовательности; выразительно читать наизусть небольшие потешки и стихотворения. (**2-ая младшая группа**)

2. Продолжать развивать интерес и любовь к художественной литературе. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Учить оценивать поступки героев, характеризовать некоторые нравственные качества (добрый, злой, смелый). Учить выразительно читать стихотворения, потешки. (**Средняя группа**)

3. Учить различать жанры литературных произведений и некоторые особенности каждого жанра. Учить эмоционально передавать содержание небольшого прозаического произведения и выразительно читать наизусть стихотворения. Развивать поэтический слух, интонационную выразительность речи. Учить понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. (**Подготовительная к школе группа**)

4. Знатоки речи

Нужно быстро и правильно ответить на вопросы.

Первая команда

1. Речь, рассказ одного человека (*монолог*).
2. Создание нового слова на базе другого однокоренного слова при помощи приставки, суффикса (*словообразование*).
2. Часть речи, обозначающая предмет, объект, явление (*существительное*).
3. Вид рассказа, который начинается с общего определения и названия предмета или объекта, затем идет перечисление признаков, свойств, качеств, завершается итоговой фразой, дающей оценку предмету или высказывающей отношение к нему (*описание*).
4. Небольшое литературное произведение в прозе, описание, повествование, история (*рассказ*).
5. Метод, используемый воспитателем на занятиях по развитию речи, при котором используются вопросы, объяснение, беседа, рассказ воспитателя (*словесный*).
6. Слова, различные по своему звучанию, но близкие по значению (*синонимы*).

Вторая команда

1. Слова, противоположные по смыслу (*антонимы*).
2. Вид устного народного творчества, вопрос или задание, которые требуют решения (*загадка*).
3. Человек, который пишет книги, создает какие-нибудь произведения (*автор*).
4. Часть речи, которая обозначает действие предмета (*глагол*).

5. Метод, используемый воспитателем на занятиях по развитию речи, при котором детям демонстрируются игрушки, предметы, картинки, фотографии, рисунки, слайды и др. (*наглядный*).

6. Разговор между двумя людьми (*диалог*).

5. Нарисуй пословицу

Нужно нарисовать пословицу так, чтобы противоположная команда смогла ее «прочитать». Дается 1 минута.

Для первой команды: «Не плюй в колодец: случится воды напиться»

Для второй команды: «Без труда не вытянешь рыбку из пруда»

6. Конкурс капитанов «Представление»

Капитаны команд при помощи пантомимы изображают известные русские пословицы:

1 команда

«Слезам горю не поможешь»,

«Душа в пятки ушла».

2 команда

«Не так страшен чёрт, как его малюют»,

«Волков бояться - в лес не ходить».

7. Самый быстрый и внимательный

Отвечает тот, кто быстрее других ударит в бубен. У одного участника каждой группы в руках – бубен.

1. Автор сказки «Красная Шапочка». (*Шарль Перро*.)

2. Назовите украинскую сказку, созвучную по сюжету русской народной сказке «Теремок». (*«Рукавичка»*.)

3. Советские писатели, создававшие произведения о природе для детей. (*Сладков, Бианки, Чарушин*.)

4. Автор сказки «Гадкий утенок». (*Ганс Христиан Андерсен*.)

5. Известный советский писатель, написавший большое количество стихотворных сказок для детей. (*Корней Иванович Чуковский*.)

6. Назовите наиболее известные сказки А.С. Пушкина. («Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о спящей царевне и о семи богатырях», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о попе и о работнике его Балде».)

7. Из какой сказки заимствовано крылатое выражение: «Ловись рыбка большая и маленькая!»? («*Лисичка-сестричка и Серый Волк*».)

8. Самый высокий герой Сергея Михалкова. (*Дядя Степа*.)

9. О каком зверьке С. Маршак создал сказку в умном и глупом варианте? (*О мышонке*.)

10. Сказка, в которой девочка сначала ела только пшеничные пирожки, а потом любила и ржаные. («*Гуси-лебеди*».)

11. Назовите имя прообраза нашего Буратино? (*Пиноккио*.)

12. В какой сказке девочка смогла пролезть в коровье ушко? («*Крошечка-хаврошечка*».)

13. Сказка, в которой один герой говорит другому: «Как выпрыгну, как выскочу — полетят клочки по закоулочкам!»? («*Заюшкина избушка*».)

14. Кто такие «Крылатый, мохнатый да масляный»? (Воробей, мышонок и блин.)

15. Как хвастал заяц в одноименной сказке? («У меня не усы, а усищи, не лапы, а лапищи, не зубы, а зубищи».)

16. Автор сказки «Серебряное копытце»? (*Бажов*.)

17. Автор сказки «Конек-горбунок»? (*Ершов*.)

18. Писатель и художник, автор книг «Ребятам о зверятах», «Про Тюпу» и др.? (*Чарушин*.)

8.Расшифруй слово

Команды получают карточки с заданием и выполняют в течение 2 минут. Учитывается скорость работы и правильность. Ответы необходимо написать под каждым заданием. В наборе слогов зашифрованы русские народные сказки.

1 команда

кашечрохав	(«Хаврошечка»)
боклоко	(«Колобок»)
зоркомо	(«Морозко»)
комерет	(«Теремок»)

2 команда

очвокаймюд	(«Дюймовочка»)
дыродйом	(«Мойдодыр»)
гукароснеч	(«Снегурочка»)
щеинакатар	(«Тараканище»)

9. «И снова сказки»

Вспомните название сказки:

Вопросы 1 команде:

- Сказка о хлебобулочном изделии («Колобок»)
- Сказка о пенсионере, зарабатывающем на жизнь рыбным промыслом («Сказка о рыбаке и рыбке»)
- Сказка о ветеринаре («Доктор Айболит»)
- Сказка о ледяной особе королевских кровей («Снежная королева»)
- Сказка о пернатом, который после тяжёлого детства в юности всё- таки добился всеобщего признания («Гадкий утёнок»)

Вопросы 2 команде:

- Сказка о деревенском семействе, вырастившем овощ- гигант («Репка»)
- Сказка о трудолюбивой девочке («Золушка»)
- Сказка о лесном общежитии («Теремок»)
- Сказка о девочке, чьё имя предопределил головной убор («Красная шапочка»)
- Сказка о трёх пятаках, трёх крючках и двенадцати копытах («Три поросёнка»)

Теперь я предлагаю вам взять зеркало со своего стола и, передавая по очереди, посмотреть в него. Кого вы в нем видите? Настоящих воспитателей, творческих, грамотных профессионалов своего дела....

Посмотрите, когда мы вместе - мы сила и именно от нас всех зависит будущее подрастающего поколения.